


Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Мешковская средняя общеобразовательная школа Шебекинского района  
Белгородской области»

Утверждаю:

Директор  Т.А. Скрыпникова

Приказ № 119 от 23, 08 2024 г.



**Дополнительная общеразвивающая программа  
«Сделай сам»**

2024 г.

Дополнительная общеразвивающая программа технической направленности «Сделай сам»

Автор программы: В.Г. Подлегаев, педагог дополнительного образования МБОУ «Мешковская СОШ»

Программа рассмотрена на заседании методического совета

Протокол № \_\_\_\_\_ от \_\_\_\_\_ г.

Председатель \_\_\_\_\_ Т.А. Скрыпникова

## Содержание

	стр.
1. Пояснительная записка	4
2. Требования к уровню подготовки	4-5
3. Содержание программы	6-8
4. Учебно-тематический план	9
5. Формы и средства контроля	10
6. Материально-техническое обеспечение	11
7. Список литературы	12

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Дополнительная общеразвивающая программа «Сделай сам" технической направленности направлена на решение и воплощение в материале разнообразных задач, связанных с изготовлением вначале простейших, затем более сложных изделий и их художественным оформлением.

### **Цели и задачи программы обучения:**

- развитие творческих способностей школьников, детского сплоченного коллектива через воспитание трудолюбия, усидчивости, терпеливости, взаимопомощи, взаимовыручки;
- обеспечение дополнительных знаний по трудовому обучению;
- воспитание любви и уважения к своему труду и труду взрослого человека, любви к родному краю и себе;
- развивать воображение и фантазию, внимание, память, терпение, трудолюбие, интерес к истории родного края, его культуре;
- учить выполнять коллективно, развивать проектные способности младших школьников;
- воспитывать эстетический труд, чувство прекрасного, гордость за свой выполненный труд.

Программа рассчитана на дополнительное образование детей в течение 2 лет при организации занятий **2 часа** в неделю (72 часов в год), всего 144 часов.

### **ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ**

В результате прохождения данной программы дети

#### **должны знать:**

- принципы организации рабочего места и основные правила техники безопасности;
- основные понятия графики, графического изображения (чертёж, эскиз, технический рисунок);
- физико-механические, технологические, энергетические, экологические свойства материалов;
- способы разметки по шаблону и чертежу;
- принцип подбора столярного инструмента - по назначению, по виду деятельности, по свойствам материалов;
- назначение и устройство станков и электрооборудования (электровыжигателя, электродрели, токарного станка по обработке древесины, сверлильного станка, электролобзика, электрофрезера);
- иметь понятие о конструировании и моделировании;
- способы отделки древесины - грунтовка, шлифование, окраска, лакирование, полирование;
- основные сведения о видах художественной обработки дерева на территории родного края, их характерные особенности;
- историю возникновения и развития местного промысла по художественной обработке дерева, его роль в экономике области;
- основы композиции: основные принципы декоративного оформления плоскости;

- основные приёмы выжигания, типовые композиции и их выполнение на различных видах изделий;
- технологический процесс изготовления изделий и декорирование их выжиганием;
- основы композиции: основные принципы декоративного оформления плоскости;
- основные приёмы выжигания, типовые композиции и их выполнение на различных видах изделий;
- технологический процесс изготовления изделий и декорирование их выжиганием;
- разные виды резьбы и их особенности;
- способы экономного расходования материалов, электроэнергии, бережного обращения с инструментами, оборудованием и приспособлениями;
- правила безопасности труда, производственной санитарии, пожарной безопасности и внутреннего распорядка в процессе выполнения работ.

### **Должны уметь:**

- рационально организовывать рабочее место. Соблюдать правила Техники безопасности;
- уметь читать и выполнять чертежи, эскизы, технические рисунки;
- определять породу и пороки древесины по её внешнему виду;
- производить разметку заготовки по шаблону и чертежу;
- применять столярный инструмент по назначению. Производить его наладку;
- использовать станочное оборудование в процессе изготовления изделия;
- выполнять простейшие столярные операции;
- производить отделку столярных изделий с учётом дизайна;
- самостоятельно разрабатывать композиции для выжигания, резьбы и выполнять их;
- экономно расходовать материалы и электроэнергию;
- выполнять контурную, плоскорельефную резьбу и мозаику по дереву;
- затачивать и править необходимый инструмент для резьбы;
- выполнять простейшие расчёты стоимости изделия;
- выполнять элементы и мотивы орнаментов в технике выжигания, различных видов резьбы;
- проектировать простые изделия в традициях местного промысла и изготавливать их;
- бережно обращаться с оборудованием, приспособлениями и инструментами;

## Содержание программы 1-го года обучения

### **Вводное занятие (2 ч)**

Сообщение тем занятий на 1 полугодие. Уточнение правил поведения обучающихся в мастерской. Правила безопасности в работе с инструментом.

### **Пиление столярной ножовкой (10 ч)**

**Изделие.** Игрушечный строительный материал из брусков разного сечения и формы. Заготовки для последующих работ.

**Теоретические сведения.** Понятие плоская поверхность. Миллиметр как основная мера длины в столярном деле. Виды брака при пилении. Правила безопасности при пилении и работе шкуркой.

**Столярные инструменты и приспособления:** виды (измерительная линейка, столярный угольник, столярная ножовка, стусло), устройство, правила пользования и назначение. Понятие припуск на обработку.

**Материалы для изделия:** шлифовальная шкурка, водные краски.

**Умение.** Работа столярной ножовкой. Разметка длины деталей с помощью линейки и угольника. Пиление поперек волокон в стусле. Шлифование торцов деталей шкуркой. Шлифование в «пакете». Пиление под углом в стусле. Контроль за правильностью размеров и формы детали с помощью линейки и угольника.

**Практические работы.** Пиление брусков, выстроганных по толщине и ширине. Окрашивание изделий кисточкой.

### **Промышленная заготовка древесины (4 ч)**

**Теоретические сведения.** Дерево: основные части (крона, ствол, корень), породы (хвойное, лиственное). Древесина: использование, заготовка, разделка (бревна), транспортировка. Пиломатериал: виды, использование. Доска: виды (обрезная, необрезная), размеры (ширина, толщина). Брусок: (квадратный, прямоугольный), грани и ребра, их взаиморасположение (под прямым углом), торец.

### **Игрушки из древесного материала (12 ч)**

**Изделие.** Игрушечная мебель: стол, стул, банкетка и др.

**Теоретические сведения.** Рисунок детали изделия: назначение, выполнение, обозначение размеров. Шило, назначение, пользование, правила безопасной работы.

**Умение.** Работа шилом. Изображение детали (технический рисунок).

**Практические работы.** Разметка деталей из выстроганных по толщине и ширине брусков, реек и нарезанных по ширине полосок фанеры. Одновременная заготовка одинаковых деталей. Пиление полосок фанеры в приспособлении. Подготовка отверстий для установки гвоздей с помощью шила. Сборка и контроль изделий.

### **Сверление отверстий на станке (4 ч)**

**Изделие.** Подставка для карандашей, кисточек из прямоугольного бруска, выстроганного по ширине и толщине (основание — из фанеры или дощечки).

**Теоретические сведения.** Понятия сквозное и несквозное отверстие. Настольный сверлильный станок: назначение и основные части. Сверла: виды (спиральное, перовое), назначение. Правила безопасной работы на настольном сверлильном станке.

**Умение.** Работа на настольном сверлильном станке.

**Практические работы.** Разметка параллельных одинаково удаленных друг от друга линий по линейке и угольнику. Крепление сверла в патроне сверлильного станка. Работа на сверлильном станке с применением страховочного упора. Сверление несквозных отверстий по меловой отметке на сверле или муфтой. Контроль глубины сверления.

### **Игрушки из древесины и других материалов (18 ч)**

**Изделия.** Модели корабля, гусеничного трактора, грузового автомобиля.

**Теоретические сведения.** Рашпиль, напильник драчевый, коловорот: устройство, применение, правила безопасной работы. Шурупы, отвертка: устройство, применение, правила безопасной работы

**Умение.** Работа рашпилем, напильником, коловоротом, отверткой. Работы на верстаке.

**Наглядное пособие.** Изображения (рисунки, фотографии) корабля, гусеничного трактора, грузовика.

**Практические работы.** Крепление заготовок в заднем зажиме верстака. Изготовление деталей. Обработка закругленных поверхностей рашпилем (драчевым напильником). Сборка изделия с помощью гвоздей, шурупов и клея.

#### **Выжигание (4ч)**

**Объекты работы.** Ранее выполненное изделие (игрушечная мебель, подставка и др.).

**Теоретические сведения.** Электровыжигатель: устройство, действие, правила безопасности при выжигании. Правила безопасности при работе с лаком.

**Умение.** Работа электровыжигателем. Работа с лаком. Перевод рисунка на изделие

**Практические работы.** Подготовка поверхности изделия к выжиганию. Перевод рисунка на изделие с помощью копировальной бумаги. Работа выжигателем. Раскраска рисунка. Нанесение лака на поверхность изделия.

#### **Строгание рубанком (4 ч)**

**Изделие.** Заготовка изделия.

**Теоретические сведения.** Широкая и узкая грани бруска, ребро бруска (доски). Длина, ширина, толщина бруска (доски): измерение, последовательность разметки при строгании. Общее представление о строении древесины: характере волокнистости и ее влияние на процесс строгания. Рубанок: основные части, правила безопасного пользования, подготовка к работе.

**Умение.** Работа рубанком.

**Практические работы.** Крепление черновой заготовки на верстаке. Строгание широкой и узкой граней с контролем линейкой и угольником. Разметка ширины и толщины заготовки с помощью линейки и карандаша. Проверка выполненной работы.

#### **Соединение деталей с помощью шурупов (2 ч)**

**Изделие.** Настенная полочка.

**Теоретические сведения.** Шило граненое, буравчик: назначение, применение. Шуруп, элементы, взаимодействие с древесиной. Раззенковка, устройство и применение.

Дрель ручная: применение, устройство, правила работы. Правила безопасности при работе шилом, отверткой и дрелью.

Чертеж: назначение (основной документ для выполнения изделия), виды линии, видимый контур, размерная, выносная.

**Умение.** Работа раззенковкой, буравчиком, ручной дрелью.

**Упражнение.** Сверление отверстий на отходах материалов ручной дрелью.

**Практические работы.** Осмотр заготовок. Подготовка отверстий под шурупы шилом и сверлением. Зенкование отверстий. Завинчивание шурупов. Проверка правильности сборки. Отделка изделия шлифовкой и лакированием.

#### **Изготовление кухонной утвари (10ч)**

**Изделия.** Разделочная доска, кухонная лопаточка, ящик для хранения кухонного инструмента.

**Теоретические сведения.** Черчение: построение, нанесение размеров, отличие от технического рисунка. Древесина для изготовления кухонных инструментов и приспособлений. Выполняемое изделие: назначение, эстетические требования.

**Умение.** Выполнение чертежа, ориентировка в работе по чертежу.

**Практические работы.** Подбор материала и подготовка рабочего места. Черновая разметка заготовки по чертежу изделия. Строгание. Чистовая разметка и обработка заготовки. Отделка изделия. Проверка качества работы.

#### **Итоговая работа (2 ч)**

По выбору педагога изготовление 3-х или 4-х изделий.

## Содержание программы 2-го года обучения

### **Вводное занятие(2 часа)**

Вводное занятие. План работы на учебный год. Техника безопасности.

### **Лобзик. Устройство. Правила работы. (20 ч.)**

**Теоретические сведения.** Понятие лобзик, орнамент. Миллиметр как основная мера длины в столярном деле. Виды брака при пилении. Правила безопасности при пилении и работе шкуркой.

**Столярные инструменты и приспособления:** лобзик, устройство, правила пользования и назначение.

**Материалы для изделия:** шлифовальная шкурка, копировальная бумага.

**Умение.** Работа ручным лобзиком. Разметка длины деталей с помощью линейки и угольника. Технология выпиливания прямых, волнистых, прерывистых линий, выпиливание углов, геометрических фигур.

**Практические работы.** Пиление брусков, выстроганных по толщине и ширине. Окрашивание изделий кисточкой.

### **Изготовление поделок выпиливанием. Выпиливание пазлов. (20 ч.)**

**Изделия.** Пазлы: «Пингвины», «Слоны», «Семья котов», «Мышки», «Зайчики», «Жираф».

**Теоретические сведения.** Выпиливание по дереву: назначение, виды, материал, инструменты, геометрические узоры и рисунки. Правила безопасности при выпиливании. Возможный брак при выполнении выпиливания.

**Практические работы.** Нанесение рисунка на поверхность заготовки. Вырезание геометрического орнамента. Отделка морилкой, анилиновыми красителями. Коллективный анализ выполненных работ.

### **Изготовление сборных поделок. (20 ч.)**

**Изделия.** «Крокодил», «Кролик», «Петух», «Лебедь», «Велосипедист», «Тукан», «Черепашка», «Лошадь-качалка».

**Теоретические сведения.** Выпиливание по дереву: назначение, виды, материал, инструменты, геометрические узоры и рисунки. Правила безопасности при выпиливании. Возможный брак при выполнении выпиливания.

**Практические работы.** Нанесение рисунка на поверхность заготовки. Вырезание геометрического орнамента. Отделка морилкой, анилиновыми красителями. Коллективный анализ выполненных работ.

### **Поделки из палочек от мороженого. 6 ч.)**

**Изделие.** «Шкатулка», «Ваза», «Полочка», «Скворечник» и др..

### **Итоговая работа. (2 ч.)**

**Изделия.** По выбору педагога. **Выставка творческих работ (2 ч.)**



### **УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН 1-ГО ГОДА ОБУЧЕНИЯ.**

	ТЕМА	Количество часов		
		всего	теория	практика
1	Вводное занятие. ТБ	2	2	-
2	Пиление столярной ножовкой	10	2	8
3	Промышленная заготовка древесины	4	1	3
4	Игрушки из древесного материала	12	2	10
6	Сверление отверстий за станке	4	1	3
7	Игрушки из древесины и других материалов	18	2	16
8	Выжигание	4	1	3
10	Строгание рубанком	4	1	3
11	Соединение деталей с помощью шурупов	2		2
12	Изготовление кухонной утвари	10	-	10
15	Итоговая работа	2	-	2
<b>итого:</b>		<b>72</b>	<b>12</b>	<b>60</b>

### **УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН 2-ГО ГОДА ОБУЧЕНИЯ.**

№	Тема	Количество часов		
		Всего	Теория	Практика
1	Вводное занятие. Правила ТБ.	2	2	-
2	Лобзик. Устройство. Правила работы.	20	2	18
16	Изготовление поделок выпиливанием. Выпиливание пазлов .	20	2	18
31	Изготовление сборных поделок.	20	2	18
55	Поделки из палочек от мороженого	6	-	6
61	Итоговая работа	2	-	2
62	Выставка творческих работ	2	2	-
	<b>Итого</b>	<b>72</b>	<b>10</b>	<b>62</b>

## **ФОРМЫ КОНТРОЛЯ**

Результаты освоения образовательной программы отслеживаются в ходе тестирований, разработке и защите творческих проектов, участии воспитанников в творческих конкурсах и выставках.

## МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

### Оборудование

№ п/п	Наименование	Количество (шт.)
1.	Ножницы	15
2.	Карандаш простой	15
3.	Клей – карандаш	15
4.	Клей ПВА	15
5.	Ванночки для мусора	15
6.	Выжигатель бытовой	5
7.	Лобзик	15
8.	Ластик	15
9.	Альбомы	15
10.	Линейка	15
11.	Тетради для конспектов	15
12.	ДВП	1 лист
13.	Фанера	1 лист
14.	Копировальная бумага	15
15.	Лак мебельный	3 литра
16.	Кисточки щетина № 10, 20, 50.	15
17.	Клеенка	15
18.	Морилка	1 литр

## СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Абросимова А.А., Каплан Н.И., Митлянская Т.Б. Художественная резьба по дереву, кости и рогу.- М.: Высшая школа, 1978
2. Афанасьев А.Ф. Резьба по дереву.- М.: Легпромбытиздат, 1997.
3. Афанасьев А.Ф. Домовая резьба.- М.: Культура и традиции, 1999.
4. Бородулин В.А. Художественная обработка дерева. - М.: Просвещение, 1988.
5. Внеклассная работа по труду. /Сост. Гукасова А.М./ - М.: Просвещение, 1981.
6. Домовая резьба (Технология. Материалы. Изделия.). /Сост. Рыженко В.И., Теличко А.А./ -М.: Рипол классик, 2004.
7. Ильяев М. Прикоснувшись к дереву резцом. - М.: Лукоморье, 2000.
8. Коротков В.И. Деревообрабатывающие станки. - М.: Высшая школа, 1986.
9. Манжулин А.В., Сафронов М.В. Прорезная резьба (альбом орнаментов. Выпуск 1). - М.: Народное творчество, 2001.
10. Логачёва Л.А. Резчикам по дереву (альбом орнаментов. Выпуск 3). - М.: Народное творчество, 2001.
11. Матвеева Т.А. Мозаика и резьба по дереву. - М.: Высшая школа, 1993.
12. Франк Нипель. Мастеру на все руки. Книга 1. - М.: Мир, 1993.
13. Паламошнов Ю.М. Резьба по дереву (спецкурс). - Екатеринбург, 1995.
14. Подгорный Н. Резьба. Мозаика. Гравирование. - Ростов - на - Дону.: Феникс, 2000.
15. Рихвк Э.В. Обработка древесины в школьных мастерских. - М.: Просвещение, 1984.
16. Семенцов А.Ю. Резьба по дереву. - Минск.: Современное слово, 1998.
17. Семенцов А.Ю. Резьба по дереву (новые идеи старого ремесла). - Минск.: Современное слово, 2000.
18. Тымкив Б.М. Программа профессионального обучения учащихся VIII - IX классов средней образовательной школы. Профиль - художественная обработка дерева. - М.: Просвещение, 1989.
19. Хворостов А.С. Декоративно - прикладное искусство в школе.- М.: Просвещение, 1981.
20. Шемуратов Ф.А. Выпиливание лобзиком. - М.: Легпромбытиздат, 1992.
1. Выпиливание лобзиком. /Сост. Рыженко В.И./ - М.: Траст пресс, 1999.

2. Ильяев М.Д. Прикоснувшись к дереву резцом. - М.: Экология, 1996.
3. Карабанов И.А. Технология обработки древесины 5 - 9. - М.: Просвещение, 1995.
4. Плетение из лозы. /Сост. Лисин А.С../. - С-Пб.: Корона принт, 1999.
5. Раскраски. /Сост. Вохринцова С../. - Екатеринбург.: 2000.
6. Сафроненко В.М. Вторая жизнь дерева. - Минск.: Полымя, 1990.
7. Справочник по трудовому обучению 5 - 7 /Под ред. Карабанова И.А../.- М.: Просвещение, 1993.
8. Технология 5. /Под ред. Симоненко В.Д../. - М.: Просвещение, 1999.
9. Технология 6. /Под ред. Симоненко В.Д../.- М.: Винтана - Граф, 1997.
10. Технология 7. /Под ред. Симоненко В.Д../.- М.: Винтана - Граф, 1997.
11. Технология 8. /Под ред. Симоненко В.Д../.- М.: Винтана - Граф, 1997.
12. Художественная резьба и мозаика по дереву. /Сост. Дымковский И.П../. -Минск.: Элайда, 1999.